

MASSACRE RECORDS

Massacre Records Gesellschaft für Musikmarketing mbH - Rauheckstr.10 - 74232 Abstatt (Germany) phone +49-(0)7062-95540

ALBUM TITLE: RESURRECTION – Embalmed Existence

FORMAT: CD

LABEL: Massacre Records

CAT. NUMBER: MAS-CD 0633

RUNNING TIME: 72 :01 minutes

MUSIC STYLE: Death Metal

HOMECOUNTRY: USA

BARCODE: 4028466106339

RELEASE DATE: 20.03.2009



TRACKLIST:

1. Disembodied
2. Rage Within
3. Embalmed Existence
4. Smell of Blood
5. Torture Chamber
6. Eyes of Blind
7. Test of Fate
8. Pure Be Damned
9. Storyteller Take # 44
10. Disembodied
11. Smell of Blood
12. Contortion
13. Ritual Slaughter
14. Storyteller Take # 2
15. Rage Within
16. I Die
17. Storyteller Laugh-Track

LINE-UP:

John Astl - Guitar

Paul DeGolyer - Vocals

Scott Patrick - Bass

Jerry Mortellaro - Guitar

Gus Rios - Drums

DISCOGRAPHY:

1993 Enbalmed Existence

2008 Mistaken for Dead

2009 Embalmed Existence Ltd. Edition Re-Release

FACTS:

- Das seit Jahren nicht mehr erhältliche Debut von RESURRECTION als sensationeller Re-Release!
- 9 (!!!) Bonus Tracks, doppelte Spielzeit wie das 1993 veröffentlichte Original Album
- Remastered in den legendären Morrisound Studio, Tampa, Florida von Jim Morris!
- Inklusive der legendären "Storyteller" – Parts als Bonustracks
- Bearbeitetes Original-Artwork von Kultgraphiker Dan Seagrave
- Das Debut Album der kultigen US Death Metal Band aus Tampa, absoluter Kultstatus!
- Auftritte auf vielen namhaften Festivals wie Wacken, With Full Force, Party-San, Summer Breeze
- Erstklassige Presseergebnisse für alle das letztjährige Comebackalbum „Mistaken for Dead“
- Europaweite Anzeigenkampagne mit Agathodaimon und Nachtgeschrei

BIOGRAPHY:

Resurrection wurden 1990 in Tampa, Florida gegründet. Bald darauf nahm der Band im legendären Morrisound Studio mit Scott Burns ihr (absolutes Kultteil) erstes 4-song Demo auf. Dies wurde nur für Promo verwendet und an Hunderte von Mags, Radio Stationen, Fanzines und Labels verschickt. Der Plan ging auf und RESURRECTION erhielten eine Riesenaufmerksamkeit im Underground und in der gerade aufblühenden Death Metal Szene. Auch Nuclear Blast-Chef Markus Staiger wurde durch das Demo auf die Band aufmerksam und schickte die Jungs erneut ins Studio um noch mehr Tracks einzuspielen. Das Resultat blies ihn weg und die Band erhielt einen Vertrag bei Nuclear Blast und ihr erste VÖ auf der „Death Is Just the Beginning Vol. II“ Compilation und 7“ Split Singles, die damals in der Death Metal Szene extrem angesagt waren.

Erneut ging es ins Morrisound Studio um im November 1992 mit Scott Burns das Debut Album „Enbalmed Existence“ aufzunehmen. Drummer Alex Marquez, ein Freund der Band half bei den Recordings als deren Drummer kurz vor Studiobeginn ausstieg. Das Album wurde gnadenlos abgefeiert und gilt auch heute noch als ein All Time Classic des US Death Metal , ein Muss für jede Sammlung. Auch live wurde das Album von RESURRECTION ausgiebig präsentiert. Die pausenlosen Line-Up Probleme und Streitereien in der Band sorgten dann 1996 für die Auflösung und die Mitglieder wurden in alle Winde verstreut...

RESURRECTION fanden sich 2005 wieder zusammen und ein weiteres 4-Track Demo sorgte für einen neuen Deal bei Massacre Records und für zahlreich Festivalauftritte seit der Reunion.

RESURRECTION sind zurück um an ihre Anfangstage anzuknüpfen als sie mit ihrem extremen Florida Death Metal Zeichen setzten und zu einm festen Begriff im Death Metal wurden – this is the real thing - Pure Florida Death metal by one of the genre's most respected underground gems!

Nun erscheint das legendäre und seit Jahren vergriffene Debut "Embalmed Existence" als sensationeller Re-Release bei Massacre Records. Das Original Album wurde von Jim Morris remastered und um nicht weniger als 9 (!) Bonus Tracks ergänzt – ein absoluter Top Re-Release eines Death Metal Klassikers.